

조형예술디자인학과 도자섬유디자인전공 전공능력

인재양성유형	전공능력	전공하위능력
학과공통 능력	A. 조형예술·디자인 기초 이해 및 수행	A-1. 조형예술·디자인 기초기법 이해 및 수행
		A-2. 조형예술·디자인 심화기법 이해 및 수행
도자디자인 전문가 섬유디자인 전문가	B. 디자인 기초 이해 및 표현	B-1. 컬러와 선의 이해 및 표현
		B-2. 디자인 개념과 재료 이해
		B-3. 디자인 표현
	C. 디자인 기초 Tool 활용	C-1. 디자인 기초 tool 활용
		C-2. 디자인 표현기법과 tool 활용
		C-3. 3D 디자인 ,tool 활용
	D. 작품 창작	D-1. 작품 트렌드 분석 및 기초 조형
		D-2. 작품 컨셉 설정 및 제작
		D-3. 작품 조형
	E. 분야별 디자인 실무 적용	E-1. 조형디자인 적용.
		E-2. 리빙디자인 적용
		E-3. 공예디자인 적용
		E-4. 공간디자인 적용
		E-5. 색채디자인 적용
	F. 디자인 연구 및 산업 융합	F-1. 작품연구
		F-2. 디자인 마케팅 및 창업
		F-3. 디자인 현업 적용

▣ A. 조형예술·디자인 기초 이해 및 수행

전공능력 명	A. 조형예술·디자인 기초 이해 및 수행
정의	조형예술·디자인 기초 이해 및 수행 능력이란 도자·섬유 디자인 기초 방법을 이해하고 작품 제작에 적용하는 능력이다
대표교과목	기초실기IV, 기초실기V, 기초실기VI
전공하위능력	A-1. 조형예술·디자인 기초기법 이해 및 수행
	A-2. 조형예술·디자인 심화기법 이해 및 수행

▣ B. 디자인 기초 이해 및 표현

전공능력 명	B. 디자인 기초 이해 및 표현
정의	디자인 기초 이해 및 표현 능력이란 디자인과 드로잉에 대한 이해를 기반으로 다양한 재료를 활용하여 작품에 적용하는 능력이다
대표교과목	디자인실기II
전공하위능력	B-1. 컬러와 선의 이해 및 표현
	B-2. 디자인 개념과 재료 이해
	B-3. 디자인 표현

▣ C. 디자인 기초 Tool 활용

전공능력 명	C. 디자인 기초 Tool 활용
정의	디자인 기초 Tool 활용 능력이란 자신의 디자인 컨셉을 소프트웨어를 활용하여 구현하고 작품제작에 적용하는 능력이다
대표교과목	CADII
전공하위능력	C-1. 디자인 기초 tool 활용
	C-2. 디자인 표현기법과 tool 활용
	C-3. 3D 디자인 tool 활용

▣ D. 작품 창작

전공능력 명	D. 작품 창작
정의	작품 창작 능력이란 트렌드 분석을 통해 작품의 컨셉을 결정하고 독창적인 표현방법을 연구하여 자신만의 작품을 제작하는 능력이다
대표교과목	전공실기V
전공하위능력	D-1. 작품 트렌드 분석 및 기초 조형
	D-2. 작품 컨셉 설정 및 제작
	D-3. 작품 조형

▣ E. 분야별 디자인 실무 적용

전공능력 명	E. 분야별 디자인 실무 적용
정의	분야별 디자인 실무 적용 능력이란 디자인 지식을 기반으로 실생활과 연계된 다양한 분야의 제품을 기획하고 제작하는 능력이다
대표교과목	디자인실기IV
전공하위능력	E-1 조형디자인 적용
	E-2. 리빙디자인 적용
	E-3. 공예디자인 적용
	E-4. 공간디자인 적용
	E-5. 색채디자인 적용

▣ F. 디자인 연구 및 산업 융합

전공능력 명	F. 디자인 연구 및 산업 융합
정의	디자인 연구 및 산업 융합 능력이란 전문지식 기반의 작품연구 능력을 바탕으로 독창적인 제품개발, 제품 마케팅, 창업 등 다양한 실무를 수행하는 능력이다
대표교과목	졸업작품연구II
전공하위능력	F-1. 작품연구
	F-2. 디자인 마케팅 및 창업
	F-3. 디자인 현업 적용